

### JUSTIFICACIÓN

La moda de “embellecerse el cuerpo” gana seguidores y adeptos cada día. Hacerse un tatuaje o ponerse un piercing es una seña de identidad entre los jóvenes, un signo de pertenencia y en su caso un detalle de rebeldía.

Decorarse el cuerpo es una tarea en apariencia sencilla e incluso no excesivamente cara pero es una decisión importante y por lo tanto no se puede dejar llevar por la improvisación o por las prisas. Un tatuaje, un piercing comporta ciertos riesgos que hay que conocer y valorar.

### OBJETIVOS

Profundizar en la historia y origen del tatuaje y el piercing.

Concienciar sobre los posibles riesgos para la salud del tatuaje y el piercing.

Saber discernir entre locales autorizados o no.

### CONTENIDOS

Los tatuajes y el piercing.

El tatuaje y el piercing en la historia.

Normas básicas de higiene.

### ACTIVIDADES

1. Investigación sobre la cultura de los tatuajes y piercings en la historia. Concluir esta investigación elaborando un cuadro en el que se incluyan distintas épocas históricas y/o culturas y los motivos de uso o significado de los tatuajes y piercings en cada una de ellas.

2. Visionado del Capítulo 4 de Miscelánea.



3. Lectura del texto titulado "Algunos riesgos para la salud" En pequeño grupo comentar los aspectos más importantes del texto en cuanto a los problemas de salud que puede ocasionar el tatuaje y el piercing. Clasificar los riesgos en problemas menores, problemas mayores y cómo prevenirlos. (Anexo 1)
4. ¿Cómo podrías saber que un centro de tatuajes cumple las medidas higiénico-sanitarias legales? ver DE K VA?
5. Realización de un mural sobre cómo se realiza un tatuaje y qué medidas higiénicas deben tomarse para evitar posibles problemas sanitarios.
6. ¿Sabes que los tatuajes y piercings pueden dejar marcas para toda la vida? ¿Qué ocurre si dejan de gustarte? Imagina algunos ejemplos.

### RECURSOS

- <http://www.juntadeandalucia.es/salud/principal/>
- [w3.cnice.mec.es/recursos2/estudiantes/jovenes/op\\_38.htm](http://w3.cnice.mec.es/recursos2/estudiantes/jovenes/op_38.htm)
- [www.enredate.org/enredate/actualidad/historico/tatuajes\\_y\\_piercings](http://www.enredate.org/enredate/actualidad/historico/tatuajes_y_piercings)

### EVALUACIÓN

- Cuestionario de Reflexión para el alumnado.
- Cuestionario de Reflexión para el profesorado.

